

Tohu Bohu

Livres, Film et théâtre présentés

04 Octobre 2022

Je ferai de toi, un homme heureux - Anne Birkefeldt Ragde

Norvège, 1960 : la modernité s'empare enfin des foyers et les corvées des mères de famille se voient simplifiées grâce à l'arrivée de l'électroménager ...

Huit familles y vivent très proches les unes des autres.

Les femmes au foyer ne se gênent pourtant pas pour se critiquer mutuellement sur leur façon de se vêtir ou le mode de vie des uns et des autres. Ici, les voisines se font mutuellement leurs permanentes à domicile, ça papote dans tous les coins, et avec un peu de chance, on peut apercevoir la dame du troisième étage qui fait le ménage chez elle, chaque vendredi, complètement nue.

Et voilà qu'un jour, un jeune homme se présente et propose d'installer des judas aux portes...

La démesure – Céline Raphaël

Céline est privée de nourriture, battue des années durant, enfermée.

Elle craint chaque week-end pour sa vie, travaille, travaille encore, pour briller et jouer les artistes prodiges tout en gardant le secret sur l'horreur de l'intimité de sa vie familiale. Et le silence autour. Assourdissant. Comment suspecter l'horreur de la servitude sous les atours de l'excellence.

L'exigence absolue de la perfection qui devient justification de tous les excès [...] et qui mystifie l'entourage d'autant plus facilement que cette esclave n'est pas affectée à une tâche de souillon mais à une production artistique réservée aux élites.

Tori et Lokita – Les frères Dardenne (film)

Lokita, adolescente africaine venue illégalement en Belgique, est auditionnée pour obtenir des papiers. Elle fait croire que Tori, un jeune garçon rencontré sur le bateau de la traversée, est son frère. Ils vivent ensemble dans un foyer d'accueil.

Leur invincible amitié va être une arme pour répondre aux difficiles conditions de leur exil.

Une toute petite minute – Laurence Peyrin

Il a suffi d'une toute petite minute, et la vie de Madeline a basculé.

C'était une nuit de 1995, elle avait 17 ans et fêtait la nouvelle année. Que s'est-il passé dans cette salle de bains où elle s'était enfermée avec sa meilleure amie ? Vingt ans après, Madeline sort de prison. Personne n'a jamais su la vérité sur le drame de cette fameuse nuit. Elle a effectué sa peine jusqu'au dernier jour.

Un théâtre populaire dans les Vosges

« *Par l'art pour l'humanité* » est la devise inscrite de part et d'autre du cadre de scène pour marquer l'utopie humaniste et poétique qui fonde ce haut lieu du théâtre populaire.

Classé monument historique depuis 1976, le Théâtre du Peuple est connu dans le monde entier pour son fond de scène qui s'ouvre sur la forêt. Mais la notoriété du lieu doit autant à la majesté du site qu'à la force et l'originalité des spectacles inédits qui y sont présentés.

Depuis l'origine, acteurs amateurs et professionnels jouent ensemble l'été sur la scène de Bussang. Simon Delétang, directeur depuis octobre 2017, porte dans son projet artistique le théâtre de texte. C'est sous l'impulsion de ce projet que se déploient tout au long de l'année les actions menées par le Théâtre du Peuple (spectacles, stages, actions pédagogiques...). Proposant à la fois des missions de création et de formation le Théâtre du Peuple est à présent ouvert à l'année, avec des rendez-vous intersaison venant rythmer l'activité du lieu à l'année.